



## Realizacija nagrada Nektar Demofesta 2008

### KillingJazzHardCorebaby i Tripcycle snimili spotove

Pobjednici prošlogodišnjeg festivala, travnički bend KillingJazzHardCoreBaby, juče je završio snimanje spota za pjesmu „Možda sutra“ sa albuma prvjenca „Track One“. Pjesma govori o iščekivanju nekog boljeg sutra koje će možda doći. A možda i neće.

Snimanje je trajalo do ranih jutarnjih časova. „Mi smo izuzetno zadovoljni. Uloženo je jako mnogo truda i rada u izradu scenarija spota ali i u samo snimanje. Raspoloženje na setu je bilo odlično i radujemo se trenutku kada će spot ugledati svjetlost dana,“ izjavio je Kemal Destanović, frontmen benda.

Juče je, takođe, snimljen spot i novosadskoj grupi Tripcycle za pjesmu „Color bop“ sa albuma prvjenca „Beep“. Spot oslikava današnje društvo i situaciju u kojem se on nalazi. Scenario za spot uradili su članovi benda Tripcycle.

„Pokušali smo da kroz spot prenesemo svoje viđenje današnjeg sruštva. Apsurdne situacije koje su sastavni dio cele priče nose snažnu poruku koja će, nadamo se, naći put ne samo do onih koji će slušati našu muziku već i do mnogih drugih ljudi,“ rekao je Darko Jovanović, frontmen Tripcycle-a.

Izlazak albuma oba benda se očekuje uskoro kao i premijerno prikazivanje spotova.

Za više informacija molimo kontaktirajte:  
Brankica Stojanović  
Portparol Demofesta  
+ 387 65 176 576  
[Brankica.stojanovic@aquariusogilvy.com](mailto:Brankica.stojanovic@aquariusogilvy.com)

